



SOLJET<sup>PRO4</sup> XR-640



RIP & PRINT MANAGEMENT SOFTWARE  
Roland VersaWorks®



| Especificações  |                      |  |
|---|----------------------|--|
| Método de impressão/corte   |                      | Método jato de tinta piezo / método de movimentação de material  |
| Material  | Largura              | 315 a 1,625 mm   |
|   | Espessura            | Máximo 1,0 mm com revestimento, para impressão<br>Máximo 0,4 mm com revestimento e 0,22 mm sem revestimento, para recorte  |
|   | Diâm. exte.r do rolo | Máximo 210 mm  |
|   | Peso do rolo         | Máx. 40 kg   |
|   | Diâmetro interno     | 76,2 mm ou 50,8 mm   |
| Largura de impressão/recorte <sup>1</sup>   |                      | Máx. 1,600 mm  |
| Cartuchos de tinta  | Tipos                | cartucho 440 ml (cyan, magenta, yellow, black, light cyan, light magenta, light black)<br>cartucho 220 ml (metallic silver, white)   |
|   | Cores                | Sete cores (cyan, magenta, yellow, black, light cyan, light magenta, light black) ou<br>Oito cores (cyan, magenta, yellow, black, light cyan, light magenta, light black, white) ou<br>Oito cores (cyan, magenta, yellow, black, light cyan, light magenta, light black, metallic silver) ou<br>Oito cores (cyan, magenta, yellow, black, light cyan, light magenta, metallic silver, white) |
| Resolução de impressão (pontos por polegada)  |                      | Máximo 1.440 dpi   |
| Velocidade de recorte   |                      | de 10 a 600 mm/s (direção da alimentação do material: de 10 a 300 mm/s)  |
| Força da lâmina   |                      | 30 a 300 gf  |
| Lâmina de recorte   |                      | Tipo: Compatível com a série Roland CAMM-1 Compensação da lâmina: 0,000 a 1,500 mm (0 a 0,059 pol.)  |
| Resolução do software (durante o recorte)   |                      | 0,025 mm/passos  |
| Precisão da distância (durante a impressão) <sup>2,3</sup>                          |                      | Erro de menos do que ±0,3 % de distância percorrida ou de ±0,3 mm, o que for maior   |
| Precisão da distância (durante o recorte) <sup>2</sup>                              |                      | Erro de menos do que ±0,4 % de distância percorrida ou de ±0,3 mm, o que for maior<br>Quando a correção da distância for executada (quando a configuração para [CUTTING MENU]<br>(Menu Corte) - [CALIBRATION] (Calibragem) for realizada):<br>Erro de menos do que ±0,2 % de distância percorrida ou de ±0,1 mm, o que for maior   |
| Probabilidade de repetição (durante o recorte) <sup>2,4</sup>                       |                      | ± 0,1 mm ou menos  |
| Precisão do alinhamento para impressão e recorte <sup>2,5</sup>                     |                      | ± 0,5 mm ou menos  |
| Precisão do alinhamento para impressão e recorte ao recarregar mídia <sup>2,6</sup> |                      | Erro de menos do que ±0,5 % de distância percorrida ou de ±3 mm, o que for maior   |
| Sistema de aquecimento  |                      | Tipo aquecedor, faixa de configuração para a temperatura pré-definida: 30 a 55°C   |
| Dispositivo de fixação da tinta <sup>7</sup>  |                      | Aquec. de impressão / pré-aquecedor, faixa de config. para a temp. pré-definida: 30 a 50°C   |
| Conexão   |                      | Ethernet (10BASE-T/100BASE-TX, ligação automática)   |
| Função de economia de energia   |                      | Modo de espera automático  |
| Requisitos de energia   |                      | AC 100 a 120 V ±10%, 12 A, 50/60 Hz  |
| Consumo de energia  |                      | Durante a operação: Aprox. 1.600 W. Durante o modo de espera: Aprox. 47 W  |
| Nível de ruído acústico   |                      | Durante a operação: 65 dB (A) ou menos. Durante o Modo de espera: 45 dB (A) ou menos   |
| Dimensões (com suporte) / Peso (com suporte)  |                      | 2.948 (L) x 1.211 (P) x 1.260 (A) mm / 205 kg  |
| Ambiental   | Ligada               | Temperatura: 15 a 32°C (20°C ou mais recomendada), umidade: de 35 a 80% de umidade relativa (sem condensação)  |
|   | Desligado            | Temperatura: 5 a 40°C, umidade: de 20 a 80% de umidade relativa (sem condensação)  |
| Acessórios  |                      | Suportes exclusivos, cabo de energia, lâmina, suporte de lâmina, mídia clamps, suporte de mídia, lâmina sobressalente para faca separadora, software RIP, Manual do Usuário.   |

| Tinta              |                     |  |
|--------------------|---------------------|--|
| Modelo             | Descrição           |  |
|                    | ESL4-4CY            | Cyan, 440 ml   |
| ECO-SOL MAX2       | ESL4-4MG            | Magenta, 440 ml  |
|                    | ESL4-4YE            | Yellow, 440 ml   |
|                    | ESL4-4BK            | Black, 440 ml  |
|                    | ESL4-4LC            | Light cyan, 440 ml   |
|                    | ESL4-4LM            | Light magenta, 440 ml  |
|                    | ESL4-4LK            | Light black, 440 ml  |
|                    | ESL4-MT             | Metallic silver, 220 ml*   |
|                    | ESL4-WH             | White, 220 ml*   |
|                    | Cartucho de limpeza |  |
|                    | ESL4-CL             | Líquido de limpeza, 1 unid.  |
| Lâminas            | ZEC-US025           | Para vinil espesso, reflexivo e fluorescente, assim como para vinil de sinaliz. em geral, 5 pcs. |
|                    | ZEC-US022           | Para vinil de sinalização em geral, 2 pcs.   |
| Suportes da lâmina | XD-CH2              | Suporte com ajustador de extensão da lâmina, fabricado em alumínio                               |
|                    | XD-CH3              | Suporte com ajustador de extensão da lâmina, fabricado em resina                                 |

\*Lançamento agendado para Novembro de 2012

| Requisitos para o Sistema Roland VersaWorks |   |
|---|---|
| Sistema operacional                         | Windows® 7 Professional or Ultimate (32/64-bit); Windows Vista® Business/Ultimate (32/64-bit); Windows® XP Professional Service Pack 2 ou posterior (32/64-bit) |
| CPU   | Core™2 Duo, 2.0 GHz ou superior (recomendado)   |
| RAM   | 2 GB ou mais (recomendado)  |
| Placa de vídeo e monitor                    | Resolução de 1.280 x 1.024 ou superior (recomendado)  |
| Espaço livre no HD                          | 40 GB ou mais (recomendado)   |
| Sist. de arquivos do disco rígido           | formato NTFS  |
| Unidade de disco óptico                     | Leitor de DVD   |

\*Roland VersaWorks® é um aplicativo 32-bit, que funciona no Windows® 64-bit com WoW64 (Windows 32-bit no Windows 64-bit).

\*1 O comprimento da impressão ou do recorte dependerá das limitações do programa. \*2 -Tipo de material: Material especificado pela Roland DG Corp. \*Temperatura: 25 °C (77 °F), umidade: 50% \*Material de rolo deve ser carregado corretamente. \*Aplicável quando todos os rolos de pressão disponíveis para a largura do material são usados. \*Margens laterais: 25 mm ou mais para as margens esquerda e direita \*Margem dianteira: 35 mm ou mais \*Não incluindo a expansão/contração da mídia \*Isso não é garantido quando o aquecedor de impressão ou secador estão em uso. \* Todas as funções de correção ou ajuste desta máquina foram feitas apropriadamente. \*3 -Percurso da impressão: 1 m \*4 -O menu [PREFEED] deverá ser ajustado para "ENABLE" Faixa para repetição de exatidão garantida \*Para mídias que excedam 610 mm de largura: Comprimento 4.000 mm \*Para mídias com largura de 610 mm ou menor: Comprimento 8.000 mm \*5 -Contanto que o comprimento da mídia seja inferior a 3.000 mm \*Excluindo os efeitos do movimento inclinado e da expansão e contração da mídia. \*6 \*Tamanho dos dados: 1.000 mm na direção da alimentação do material, 1.600 mm na direção do movimento do carro. \*Sem laminação \*Detecção automática das marcas de recorte nos 4 pontos quando a mídia é recarregada. Durante o recorte, o menu [PREFEED] deve ser ajustado para "ENABLE" \*Excluindo a possível mudança causada pela expansão/contração do material e/ou pela reinstalação da mídia. \*7 -O aquecimento é requerido após ligar o sistema. Isto pode demorar de 5 a 20 minutos, dependendo do ambiente de operação. \*Dependendo da temperatura ambiente e largura do material, a temperatura pré-definida pode não ser atingida.

#### Sobre as tintas Metálica e Branca

Devido a composição das tintas branca e metálica, o pigmento das mesmas se assenta no cartucho e no sistema de fluxo de tinta, por conta disso, é necessário agitar o cartucho antes de cada utilização. A durabilidades em ambientes externos é de três anos para as tintas CMYK, um ano para a tinta branca, e de um a três anos para a tinta metálica, dependendo do tipo de mídia utilizada. A Roland recomenda e reforça a importância da laminação dos gráficos internos e externos, a fim de assegurar a qualidade das tintas metálicas.

Os produtos Roland DG que recebem este selo ambiental se adequam aos critérios de consciência ambiental da empresa, um conjunto normas com base na ISO 14021 auto-declarada do tipo II Para obter mais informações, visite [www.rolanddg.com.br](http://www.rolanddg.com.br)



A Roland reserva o direito de fazer alterações em especificações, materiais ou acessórios sem aviso prévio. Seus resultados reais podem variar. Para melhor qualidade de resultados, a manutenção periódica de componentes críticos pode ser necessária. Por favor, contate o seu revendedor Roland para mais detalhes. Nenhuma garantia está implícita que não seja expressamente indicada. A Roland não se responsabiliza por quaisquer danos incidentais ou consequentes, previsíveis ou não, causados por defeitos em produtos. Adobe, PostScript, PostScript 3 e o logo PostScript são marcas registradas da Adobe Systems Incorporated. PANTONE® é propriedade da Pantone LLC. Todas as outras marcas são propriedades de seus respectivos proprietários. A reprodução ou utilização do material protegido é regida pelas leis locais, nacionais e internacionais. Os clientes são responsáveis por observar todas as leis aplicáveis e são responsáveis por qualquer infringimento. A Roland DG Corp. licenciou a tecnologia MMP através do TPL Group.



REVENDA AUTORIZADA:

Impresso no Brasil, Janeiro de 2013

[www.rolanddg.com.br](http://www.rolanddg.com.br)



# PRO4

Print & Cut SOLJET<sup>PRO4</sup> XR-640



Imagine.





Expresse-se, sem limites.

As mais recentes cabeças de impressão controlam de forma precisa cada ponto.

Para aperfeiçoar a qualidade da imagem impressa aos profissionais mais exigentes, a XR-640 foi equipada com as cabeças de impressão mais atuais do mercado. Esta nova tecnologia permite que sejam disparadas gotas em sete tamanhos diferentes, proporcionando uma melhor resolução da imagem de acordo com a mídia selecionada. Este controle da XR-640 em conjunto com as cabeças de impressão de alto desempenho e as tintas ECO-SOL MAX2 definem cada detalhe para uma qualidade de imagem incomparável. A aderência foi aprimorada por meio de pequenas adaptações na composição química, possibilitando uma cobertura de alta densidade, incrível sensação de profundidade e cores ricas que podem criar delicados efeitos de nuança na imagem.

A nova ECO-SOL MAX 2 oferece uma qualidade de imagem perfeitamente nítida.

A ECO-SOL MAX 2 é a nova geração de tintas eco-solvente da Roland, com alta durabilidade em local externo, resistência contra arranhões, livre de níquel, praticamente inodora e compatível com uma ampla variedade de mídias. A ECO-SOL MAX 2 foi desenvolvida para proporcionar uma impressão estável e consistente, produzindo até mesmo as cores que exijam maior precisão e detalhes em pequenos textos. Estas modificações trazem o melhor de cada detalhe oferecendo para o mercado a mais alta qualidade de impressão digital.



A tecnologia de impressão da Roland alcança uma impressionante qualidade e cores vibrantes ao maximizar o desempenho das novas cabeças de impressão e da tinta ECO-SOL MAX2.



Impresso com um modelo convencional Impresso com a XR-640 SOLJET PRO4

Cores Suaves e Precisas.

Nova cor Light Black para Gradações mais Suaves.

Em conjunto com o CMYKcLm, a nova tinta Light Black (Lk) foi apresentada com a ECO-SOL MAX2. O Light Black proporciona uma diferença significativa para qualquer imagem impressa, proporcionando cores altamente precisas e sem marcas e/ou passagens. Com o Light Black, é possível obter o cinza neutro, para gradações de cinza suave e imagens fotográficas com precisão. O Light Black também amplia o gamut da cor para a reprodução de tons de pele e outras cores que contenham nuances naturais. Também é possível criar ricos detalhes para pôsteres, fundos decorativos e embalagens que refletem a imagem de uma marca sofisticada, atraindo os clientes mais exigentes.

Equilíbrio preciso de cinza e tons de pele suaves e extraordinários



Impresso com um modelo convencional Impresso com a SOLJET PRO 4 XR-640

Novas formas de Expressão.

As tintas branca e metálica produzem aplicações mais rentáveis e possibilitam novos mercados de atuação.

A tinta metálica ECO-SOL MAX2 foi desenvolvida para produzir efeitos brilhantes exclusivos, e foi produzida com os novos pigmentos reformulados que são mais refletivos. A biblioteca de cores da Roland já integrada no software VersaWorks vem com 512 cores metalizadas prontas para usar, permitindo que você escolha a cor certa na biblioteca de cor instalada em forma de palheta de cores no Adobe® Illustrator®. A Tinta Branca também foi reformulada para oferecer alta opacidade a fim de destacar de forma incrível textos e gráficos com ótimo preenchimento de impressão em materiais transparentes ou coloridos.

Tinta Branca com maior opacidade



Impresso com a tinta branca convencional Impresso com a ECO-SOL MAX2 Branca

# FORÇA CRIATIVA

## PRO 4 a inovação que fortalece a sua imaginação

Qual o limite para sua imaginação? Com a SOLJET PRO 4 XR-640 a resposta é simples: Não há limites! A PRO4 XR-640 é a mais nova solução de impressão com recorte da Roland para a família de impressoras SOLJET. Você pode construir o seu negócio e reputação com base na qualidade excepcional das imagens, enquanto oferece as aplicações mais vantajosas e populares que ficam fora do alcance da concorrência. A linha Roland PRO é reconhecida mundialmente pela sua engenharia de qualidade, desempenho confiável e versatilidade incomparável. Oferecendo produtividade aperfeiçoada, realismo em fotos, recorte de contorno integrado e tintas especiais para acabamentos e efeitos exclusivos, a XR-640 transforma impressões em arte.



Nove cores diferentes de tinta (CMYKcLmLkMtWh) proporcionam diferentes configurações de impressão

|  |  |
|--|--|
| 7 Cores CMYKcLm+ Light Black (Lk)      | 8 Cores * CMYKcLm+ Light Black (Lk) + Metallic Silver (Mt) |
| CMYKcLm+ Light Black (Lk) + White (Wh) | CMYKcLm+ Metallic Silver (Mt) + White (Wh)                 |

\*As tintas metálica e branca estão com lançamento agendado para Novembro de 2012 Foto: XR-640 com unidade opcional para secagem

Valorize sua liberdade de Expressão.



A tecnologia de Impressão e Recorte permite cortes em qualquer formato.

A renomada tecnologia integrada de Impressão e Recorte da Roland oferece agilidade e versatilidade que o seu negócio exige. Ela imprime e recorta automaticamente os contornos da imagem em qualquer formato, em um fluxo de trabalho sem interrupções. Com a XR-640, é possível criar uma variedade de aplicações personalizadas de forma rápida, fácil e lucrativa, incluindo PDV, sinalização para pisos, adesivos, tranfers para roupas entre outros.

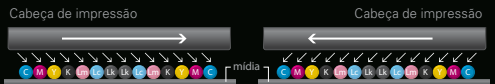


Para rápida produção de rótulos e adesivos Bicicleta de corrida decorada com decalques

Alta produtividade e excelente qualidade de imagem.

Qualidade de impressão com alta produtividade de até 49,10m²/h

A XR-640 oferece uma configuração exclusiva de disposição das cores, devido ao posicionamento em linha das duas cabeças de impressão. Com esta nova configuração espelhada, os pontos disparados são depositados na mídia na mesma ordem para ambas direções reproduzindo uma qualidade de imagem insuperável em modo bidirecional com cores exatas. Este sistema altamente avançado imprime banner até 49,10m²/h, com qualidade de produção. O Roland Intelligent Pass Control® promove melhorias na qualidade da imagem ao controlar de forma precisa o posicionamento, quantidade e densidade da tinta, a fim de reduzir drasticamente irregularidades na impressão.



Configuração das cores CMYKcLmLkLkLkLmKYMC os pontos são depositados na mesma ordem para ambas direções reproduzindo impressões em modo bidirecional com cores exatas.

RIP & PRINT MANAGEMENT SOFTWARE  
**Roland VersaWorks®**

O Roland VersaWorks® agora oferece uma biblioteca PANTONE®

A XR-640 é fornecida com o RIP Roland VersaWorks® software de gerenciamento de impressão. Ao utilizar a biblioteca PANTONE® com o VersaWorks, a cor do PANTONE® aplicada no arquivo é automaticamente convertida para o valor CMYK, e depois combinada com uma cor dentro da gama do grupo de tintas ECO-SOL MAX2. Este fluxo de trabalho simplificado reduz o tempo necessário para a combinação de cores e possibilita a rápida produção de cores específicas ao trabalhar com uma mídia apropriada. Também é possível reproduzir cores com qualquer uma das cores incluídas no Sistema de Cores Roland, a biblioteca de cores do VersaWorks tem mais de 1.000 cores padrão e 512 cores metálicas, prontas para o uso.



PANTONE® Roland Metallic Color System Library

Unidade Opcional para Secagem

DU-640  
A XR-640 oferece um sistema de aquecimento integrado, composto por um secador extensivo e por um conjunto de ventiladores\* os quais estão disponíveis como opções para acelerar tempo de secagem da tinta. Estas opções também garantem a tranquilidade ao trabalhar com as tintas branca e metálica quando estiver utilizando o sistema de compensação durante as impressões de alta velocidade.

\*A unidade opcional DU-640 torna-se necessária ao imprimir com tintas branca e metálica

